Sommario

XVII

Prefazione

di Barbara Curli

3

Nota della Curatrice

PRIMA PARTE

11

Rossella Del Prete

*I luoghi del lavoro e i loro archivi:
il caso dell'ex Agenzia dei Tabacchi di Benevento*

49

Giovanni Marcadella

*Archivi del Monopolio Tabacchi
in Veneto ed in Trentino Alto Adige*

69

Maria Costa e Debora Migliucci

*Fonti sul movimento sindacale milanese e lombardo
per un'indagine in ottica di genere: l'Archivio del Lavoro
di Sesto San Giovanni*

79

Gaetano Cantone

*I temi del paesaggio, delle sue trasformazioni e del lavoro
nell'iconografia della quotidianità*

103

Antonella Marciano

*Disegno e storia dei tabacchifici nella Piana del Sele.
Le dimensioni della natura*

119

Gerardo Marsullo

*Appunti per un primo censimento del patrimonio archeologico
industriale nel Sannio*

123

Antonio Monte

*L'Agenzia Coltivazione Tabacchi di Benevento
e l'intervento di ricostruzione di Pier Luigi Nervi*

142

Giuseppe Iadarola

L'Agenzia Tabacchi di San Giorgio del Sannio

SECONDA PARTE

- 161 Rossella Del Prete
*Tabacchine di terra e di fabbrica.
Storia di un lavoro femminile all'italiana*
- 179 Maria Federighi
*Piccole mani al lavoro. Donne e fanciulli nella Manifattura
Tabacchi di Lucca tra '800 e '900*
- 198 Fiorella Imprenti
Organizzazione e lotte delle tabacchine di Milano (1891-1918)
- 222 Maria Teresa Segà
La Manifattura Tabacchi di Venezia
- 239 Maria Francesca Vardeu
*Sale di allattamento e nidi nelle fabbriche:
l'esempio delle Manifatture Tabacchi di Cagliari*
- 267 Marco Minardi
Le tabacchine della "Bassa" parmense
- 280 Cristina Saccia
Tabacco e tabacchine in Umbria: una storia ancora da raccontare
- 314 Rossella Del Prete
*Tra coltivazione e prima manifattura:
le tabacchine del Sannio in età contemporanea*
- 393 Andrea Parente
*Coltivazione e trasformazione del tabacco ad Amorosi:
Amelia Salvione alla guida del Magazzino Tabacchi*
- 423 Gloria Chianese
Donne tra lavoro e sindacato
- 431 **Postfazione**
di Renato Covino

APPARATI

- 439 Autrici ed Autori